من مناهج علماء شبه القارة الهندية في بيات العقيدة الصحيحة: جهود الشيخ أحمد السرهندى نبوذجا Ulama of the Indian subcontinent and their approaches to explain the correct belief: The Contribution of Shaikh Ahmad Al-sarhandi as a Case Study

ABSTRACT:

Mujaddid-e-Alfi Sani Shaikh Ahmad al-Fārūqī al-Sirhindī (1564–1624) was an Indian Islamic scholar, a Hanafi jurist, and a prominent member of the Naqshbandī Sufi order. He has been described as a Mujaddid, meaning "the reviver" for his work in rejuvenating Islam and opposing the newly made religion of Din-i Ilahi and other dissident opinions of Mughal emperor Akbar. Shaikh Ahmad Sirhindi's teaching emphasized the inter-dependence of both the Sufi path and sharia, stating that "what is outside the path shown by the prophet is forbidden. Shaykh Ahmad Sirhindi advanced the notion of wahdat ash-shuhūd (oneness of appearance). According to this doctrine, the experience of unity between God and creation is purely subjective and occurs only in the mind of the Sufi who has reached the state of fana' fi Allah (to forget about everything except Almighty Allah). Sirhindi consi-dered wahdat ash-shuhūd to be superior to wahdat al-wujūd (oneness of being), which he understood to be a preliminary step on the way to the Absolute Truth.

Key words: Shaikh Ahmad al-Fārūqī, wahdat ash-shuhūd, wahdat al-wujūd.

يهدف هذاالبحث إبراز جهود العلماء المسلمين في شبه القارة الهندية في بيان العقيدة الإسلامية ودراسة مناهجهم عموما ودراسة جهود الشيخ أحمد السرهندى خصوصا. إعتنى علماء شبه القارة الهندية في نشر العلوم الدينية و خدمتها قديما و حديثا. و لقد بذلوا الجهود المباركة في بيان العقيدة الإسلامية وشرحها وفي الدعوة إليها. و لقد أدت هذه الجهود إلى نجاح الدعوة الإسلامية في هذه المنطقة بحيث نجد أن المسلمين في شبه القارة يمثلون أكبر جالية إسلامية في العالم. ونجد أن كلما تعرضت العقيدة الإسلامية للهجوم الفكري من الداخل أو الخارج جعل الله سبحانه وتعالى من علماءنا من قام بالدفاع عن العقيدة المحيحة و الرد على الشبهات حولها ولا يمكن حصر هذه الجهود في مثل هذه المحاولة الناقصة الفئيلة و لكنى حاولت أن أختار نموذجا من بين علماء شبه القارة ألا و هو جهود الشيخ أحمد السرهندى لما له من فضل السبق في هذا المجال. و يتناول أولا ترجمة حيات الشيخ, ثانيا نبذة عن عصره وثالثا جهود الشيخ في بيان العقيدة الصحيحة من خلال مكتوباته و مؤلفاته و من خلال المصادر التاريخية المعاصرة للشيخ و أخيرا تقييم جهود الشيخ في بيان العقيدة الصحيحة من خلال مكتوباته و مؤلفاته و من خلال المصادر التاريخية المعاصرة للشيخ و أخيرا تقييم جهود الشيخ في بيان الفكر الإسلامي في شبه القارة الهندية.

ترجمة حيات الشيخ:

الدكتوره منزه بتول*

^{*}

^{*}Assistant Professor, Faculty of Usool-ud-Din, International Islamic University, Islamabad. Email: munazza.batool@iiu.edu.pk

هو الشيخ احمد بن عبد الاحد بن زين الدين الفاروقي النقشبندي السرهندي المنسوب إلى سرهند مدينة تقع بين دلهي ولاهور و مولده ووفاته فيها و قدلقب بمجدد الألف الثاني للهجرة. يقول صاحب نزهة الخواطر مترجما له: الإمام العارف بحر الحقائق والإسرار, محي السنة النبوية برهاب العارفين والمحققين وحجة الاولياء والمتقين آية من آيات الله العظام ونادرة من نوادرالأيام, أخذ بيد العلم لها زلت به الفدم وكاد يهوى مهاوى العدم فكارب مجدد الألف الثاني برهانا ساطعا على شرفية النوع الإنساني و هو احمد بن عبد الأحد السرهندي, ولد في بلدة سرهند في شوال 971 ه و 1563 م وتوفى سنة 1034 م

بدأ الشيخ دراساته بحفظ كتاب الله تعالى و قرأ على أبيه أولا واستفاد منه جما منالعلوم ثمر ارتحل إلى سيالكوت وتتلمذ على يد الشيخ المحقق كمال الدين الكشميري بعض المقولات وأخذ الحديث من الشيخ يعقوب المحدث الكشميري وكان أكابر المحدثين بالحرمين الشرفين واسند الحديث عنهم 3

نبذة عن عصره:

اتفق العلماء المسلمين والمؤرخور على أن الإمام السرهندي قام بالدورالرائع في الدفاع عن الدين ونصرته وصنع عهدا جديدا بما قام بالإصلاح واشتهر بلقب المجدد وظل ينوب هذااللقب عن إسمه فماهذاالتجديد والإصلاح؟ قد عاصر الشيخ عصر الفتن والإلحاد كما عبر عن ذلك في إحدى رسائله "لقد أصبح الإسلام أجنبيا وعاجزا لها تمكن الكفار من السلطة في زماننا و يسخر من الإسلام والمسلمين. تمارس وصايا الكفر علنا في حين يضطر المسلمون إلى عدم القيام بأوامر الدين بل يعاقبون على ذلك من قبل الحكام "

ولا يمكن الإعتراف بجهودالشيخ في بيان العقيدة الإسلامية الصحيحة إلا إذ نتعرض لذلك الإضطراب الفكري و الفوضى العقدية التي ظهرت وانتشرت في الهند والبلدان المجاورة في العصر الذي عاش فيه الشيخ احمد السرهندي. ولقد أدت العوامل الكثيرة لتعرض هذه المنطقة لأنواع من الإنحرافات العقدية من أهمها:

- أ: بعدالهندعن مركز الإسلام الديني والثفافي
- ب: عدم الإعتناء بنشر العلوم الشرعية على يد الحكام
- ج: بقاء أقلية المسلمين مغمورة في اكثرية غير إسلامية
- د: ظهور و تأثير الدعوات الهدامة والفرق الفالة المتطرفة في الإيران و من هناك إلى بعض المناطق الهند الجنوبية وفي الكشمير.

وكان في مقدمة هذه الفرق التشيع المتطرف وإدعاءات النبوة بل في بعض الأحيان إدعاءات الألوهية و فكرة ألفية سوف نذكر بعض هذه الحركات على سبيل المثال لا على سبيل الحصر:

النقطوية ظهرت هذه الحركة في أستر آباد في الإيراب على يد محمود البسيخواني في اوائل القرب التاسع و ظلت تنمو حتى بلغ أتباعها الآلاف وأثرت تأثيرا كبيرا في الإيراب و وصلت أيضا في الهند و كانت عقائدهم عبارة عن الإلحاد والزندقة و الإباحة إذ اعتقدوا بقدم العالم وأنكروا الحشر والنشور بمفهومها الإسلامي وقالوا بالتناسخ واعتقدوا أب القرآب من

كلام النبي و أن الأحكام الشرعية هي آراء الرجال. فكانوا يستهزؤن بالصلاة والحج و الأضحية و الصيام و أحكام الطهارة والغسل و أنكروا حرمة النساء المحرمات. وكان أساس عقيدة بسيخوان أن الدين الإسلامي أصبح منسوخا و أن الإسلام قدقفي عمره بمرور ألف سنة وأن الهدة ما بين نشأة الأرض وظهور البسيخواني ثمانية ألف سنة كانت النبوة مصورة في العرب وأن بعد ظهوره انتهت السيادة العربية فلا يبعث نبي إلا في الشعوب العجمية. وحينما قام شاه عباس الصفوي بالتنكيل و التقتيل و التشريد لأتباء هذه الفرقة نظرا لضررهم فركفير منهم إلى الهند. و كان لهذه الفكرة األفية أثر كبير في الهند و الذي تمهد لمزيد من الحركات الضالة المنحرفة. 5

منها "حركة ذكرية" التي كانت قائمة على عقيدة إنتهاء نبوة محمد الله الألف الأول من الهجرة و بداية نبوة جديدة لبداية الألف الثاني وقد ظهرت هذه الحركة على يد ملامحمد أتكى والذي إدعى النبوة وأنه من أفضل الأنبياء وخاتم النبيين. وكتب هذه الفرقة تحتوى على العبارات الصريحة التي تدل على عفائدهم المتطرفة والتي عبارة عن الإفتراء والباطل على الله ورسوله و ابتدعوا كلمة جديدة و بدأوا يحجور حج خاص بهم في جبل مراد بدل حج بيت الله و كانت هذه الحركة سائدة في بعض مناطق بلوجستان ومازالت أقلية من هذه الطائفة موجودة في أنحاء هذ الجبل الذي جعلوه قبلة لهم في بلوجستان.

و ظهرت أيضا الفرقة الروشنائية التي أسسها بايزيد والذي كان يسمي نفسه بير روشن و كان قد إدعى النبوة وكان يدعى أن جبريل ينزل عليه و كان يعتقد بوحدة الوجود وتناسخ الأرواح وأنكر إستقبال القبلة في الصلاة والطهارة وكان الهندوس أيضا من مريديه و سمح لهم أن يعبدوا بطريقتهم.

وخاصة ما قام به الهلك الأكبر نفسه بإنشاء دين جديد, وبدأ في سنة 1575 بإنشاء مركز في فتحبور سكرى والذي سماه عبادت خانه أي دار العبادة والذي كار في رأيه مركزا للحوار والتقريب بين الآراء المختلفة و توحيد الإسلام على مذهب واحد ولكن النتيجة كانت عكس ذلك. إذ كار العلماء الذين يجتمعون في هذاالمركز يختلفون و كار النقاش يؤدى إلى إثارة مزيد من الإختلاف وكار في هذاالجوء من الإختلاف أر أمكن الإمبراطور بتوقيع من العلماء الذين كانوا يجتمعون في هذاالمركز أر يصدر الإعلار بكونه "الإمام العادل" الذي يجمع بين السلطة الزمنية و السلطة الروحية الدينية و هكذا تمهد الهلك لإنشاء دينه الجديد الذي كار بزعمه سوف يجمع بين الأديار والأفكار ليقل الخلاف بين رعاياه. 8

وسمى الملك أكبر هذا الدين الجديد "دين إلهى" و فرض على أتباعه أن يؤمنوا بأن أكبر هو خليفة الله على الأرض و أن يقدم له أتباعه كل ما يملكون من ثروة وحياة وشرف ودين و ان يسجدوا للملك و كان من طقوس هذا الدين الجديد المزعوم تقديس الشمس والنار ومنع من أكل لحم البقرة وما إلى ذلك من خرافات كثيرة. وكما هو يظهر من طقوس هذا الدين و شعائره أنه كان يتمثل في الأفكار المأخوذة من هنا وهناك و كان هذا ادين عبارة عن تلفيق عناصر مختلفة بل متناقضة وكان من سؤء حظ بعض الأمراء والذين كانوامن حوله الهم اعتنقوه. ولم يبقى الأمر قاصراعلى معتنقي هذا الإلحاد فقط بل بدأ الملك بالإدعات الباطلة فبعد أنه كان يرى نفسه خليفة الله بدأ يدعى الألوهية. وقد جمع حوله نفر من

الدهريين والملاحدة والحوليين من كل مكان يساعدونه في إدعاته الباطلة. ولم يقفوا بهذه الإدعات فقط بل بدأوا يسخرون من شعائر الإسلام و المسلمين و المؤرخين المعاصرين أوردوا كثيرا من التفاصيل في بيان هذاالإلحاد. ومن الأمور المسجلة لهذه الحركة الأكبرية التي تدل على الإنحراف والتحول على يد أبو الفضل والذي كان وزيرا للملك و كان له دور كبير في تكوين وتطوير هذا الإلحاد الأكبري: عبادة النار, عبادة الشمس, السجود للملك, التقويم الإلهي الجديد و الإهتمام بالأعياد و المهرجانات غير الإسلامية, إلغاء الزكوة, إنكار المعجزات والإسراء والمعراج و استنكار الختان, المنع من الصلاة والإستهزاء بأركان الإسلام و فرائضه.

بالإضافة إلى هذه الحركات الضالة نجد أن التصوف في الهند كان قد أصبح خليطا من الشريعة و الفلسفة والسنة واليوكا. وظهرت بعض الطرق الصوفية التي كانت تجمع بين طرق اليوكاوالأذكار الإسلامية وبعضهاكانت أقرب إلى المرتاضين اليوكيين مماكانت من الإسلام وأمثلة ذلك كثيرة منها الصوفية الغير المتشرعة مثل الجلالية والمدارية والملنكية. ويمكن الإطلاء على مدى تأثير الفلسفات و الممارسات الهندية من خلال بعض الكتب الصوفية التي ظهرت في ذلك العصر فمثلاكتاب "جواهر خمسة" و "بحر الحياة" لمحمد غوث كوالياري تدل على مزج الأفكار الهندية بالتصوف الإسلامي. وكان الشيخ قد أدرك هذه الأخطاء الفكرية و العقدية وعبر عن ذلك قائلا: لقد كثر البدء و المحدثات حتى ليخيل للناظر أن بحرا من الظلمات تتلاطع أمواجه.

جهود الشيخ في بياب العقيدة الصحيحة:

و اهتم الشيخ ببيان العقيدة السليمة خاصة في الأمورالتي مازالت موضع خلاف و نقاش بين الفرق المختلفة من الصوفية والمتكلمين من خلال رسائله منها:

رد الروافض، المبداو المعاد، رسائلة تهليلية، مكاشفات غيبية، رسالة في إثبات النبوة، آداب المريدين، شرح رباعيات أستاذه خواجه باقى بالله، واشهر آثاره الفكرية مجموعة رسائله المعروفة بإسم "مكتوبات" التي أرسلها إلى تلاميذه و مريديه و إلى بعض الشخصيات من العلماء و الأمراء والصوفية. وعدد هذه الرسائل 536

وفي ما يلى نبذة عن أهم ما قدمه الشيخ في بيان العقيدة السليمة:

أ:إصلاح فكرة التوحيد وتنقيتها من شوائب الحلول و الإتحاد:

لعل من اهم ما قدمه ألشيخ في مجال العقيدة هو إصلاح فكرة التوحيد و تنقيتها من شوائب الحلول و الإتحاد ومن الجدير بالذكر أرب الفكر الصوفي في شبه القارة قد ظل يتأرجح بين فكرة الحلول و وحدة الوجود على مر القرور قبل الشيخ. بالإضافة إلى ذلك شاعت الاستعارات الهندوسية والممارسات اليوجية مثل تمارين التنفس "براناياما" وطرق العبادة "أسانا"كانت قد أصبحت أرضية مشتركة في التصوف الإسلامي واليوجا الهندوسية آنذلك. والذي أدى إلى الخلط بين مفهوم التوحيد الإسلامي الخالص و بين فكرة الإتحاد والحلول. ومع أرب الشيخ اتصل منذ شبابه بكثير من الطرق الصوفية و خاصة الطريقة النقشبندية فقد قام بإصلاح التموف و لاسيما النزعات و الأفكار الصوفية القائلة بوحدة الوجود. وذلك لأرب الكثير من الصوفية في عصره تأثروا

بالأفكار الهندوسية وأخذوا الكثير من عقائدهم وممارساتهم وشاعت بينهم الأفكار الخاطئة مثل وحدة الوجود والحلول والإتحاد فركز الشيخ على تفنيد هذه الآراء والرد عليهاو خاصة ناقش آراء محي الدين بن العربي في وحدة الوجود و رسائل الشيخ ومكتوباته مليئة بأدلته التي تماجم فكرة وحدة الوجود وقد أمكن للشيخ أرب يحارب تلك الأفكار الصوفية من خلال تجاربه الذاتية إذنادى الشيخ بفكرة وحدة الشهود والتي أمكن الشيخ من خلاله أرب ينقي الفكر الصوفي من كثير من الأخطاء العقدية في الإعتقاد عن الله سبحانه وتعالى -

و قد بين من خلال تجاربه الروحية أن التوحيد الذي يظهر في أثناء الطريق الصوفي إنها يكون عبارة عن تجربة علم اليقين و أنه هناك فرق بين العلم اليقين وعين اليقين و قسم هذه التجربة إلى قسمين: توحيد وجودي وتوحيد شهودي و أن التوحيد الوجودي هوأن يعلم السالك ويعتقد ان الموجود واحدا و يعتقد أن غيره معدوما أما التوحيد الشهودي هو مشاهدة الواحد يعني لا يكون مشهود السالك غير واحد أو انه لا يشهد أحداسواهت و يبرهن على هذه التفرقة من خلال أمثلة كثيرة وتجاربه الروحية و يستنتج من خلاله القول بأن التوحيد الرجودي إن هو إلا عبارة عن الحيرة. 10

و كان يرى الشيخ أن الذي جعله يتحدث في مثل هذه الأمور الغامضة هو"أن أكثر أبناء هذا الزمان قد تمسك بذيل التوحيد الوجودي بعضهم بالتقليد وبعضهم بمجرد العلم و بعضهم بالعلم الممزوج بالذوق و لو في الجملة و بعضهم بالإلحاد و الزندقة و صاروا يرون الكل من الحق بل يرون الكل حقا والذي يؤدي إلى القول بأن الكفر والإسلام لا فرق بينهما و استدل الشيخ على هذا القول من خلال تجربته الذاتية إذ يبين في إحدر رسائله بأنه كان قد تربى على نفس الفكة القائلة بوحدة الوجود وأنه كان يعتقد بذلك إلى أن أدرك خطورة هذا القول و أنه كان لديه مثل هذه الأفكار و قد عبر عن ذلك في بعض رسائله التي أرسلها إلى شيخه في بعض الابيات التي هو يسميها كلمات السكر:

أي دريغا كإين شريعت ملت اعماءيست ملة ما كافرى و ملة ترساءيست

كفروإيمان زلف و روي آن برى زيباءيست كفروإيمان هردوأندر راه ما يكتاءيست

و بعد ان كان يعتقد بهذاالقول هداه الله سبحانه و تعالى وعرف من خلال ما يسميه المعرفة اللدنية أن نسبة الوحدة للصانع مع العالم ليست ثابتة فيقول: "هو تعالى ليس بمتحد بشئ من الاشياء هو هو تعالى وتقدس والعالم عالم, و هو تعالى منزه عن الكيف و الكيفيات و العالم متسم بميسم الكيف..... ولايمكن أن يقال ان الهنزه عن الكيف عين المكيف بالكيف وأن الواجب عين الممكن ولا يكون القديم عين الحادث وممتنع العدم عين جائز العدم أصلا." 12

و من خلال هذا الإستدلال يبرهن على أن إنقلاب الحقائق محال عقلا و شرعا و مع أن العالم مظهر و مرآة للكمالات الأسماء و الصفات و لكن المظهر ليس عين الظاهر و الظل ليس نفس الأصل بالإضافة إلى إصلاح الفكر الصوفي قام الشيخ أحمد بنقد العقائد و الممارسات التلفيقية السائدة آنذاك وأشار إلى أنه من الضروري إتاحة مجال كاف للإصلاح لأن الأفكار الخاطئة قد أصبحت منتشرة في عامة الناس و خاصتهم. واتجه الشيخ بإصلاح الأفكار التلفيقية فيما يتعلق بفكرة الألوهية بين المسلمين والهندوس و اعترض على المفكرين الهندوس القائلين بأن رام و رحيم. فهو لا ينتقد فقط النزعات التوفيقية الشائعة بين

المسلمين، بل ينتقد أيضا التفسيرات التوافقية. وكانت مواقفه مؤثرة جدا في في بيان العقيدة الصحيحة وإحياء الإسلام في شبه القارة الهندية. واختار الشيخ منهج خاصا في بيان العقيدة السليمة فبدأ بكتابة الرسائل إلى العلماء و الأمراء والصوفية و ذلك بمقتفى عصره ونظرا لظروفه الخاصة به. و من خصائص منهج الشيخ في عرض العقيدة الاسلامية على الهندوس بأسلوب الحوار فمثلا الرسالة التي أرسلها إلى واحد هندوسي تدل على فهمه للعقائد الهندوسية و مناقشتها بأسلوب علمي خاص بالشيخ والذي قد لانجد نظيره عند علماء عصره في بيان العقيدة الصحيحة وعرضه على الكفار و هاهنا أورد جزء هذه الرسالة القيمة: "ان ربناور بكم رب العالمين من السموت و الأرضين و العلويين والسفليين واحد ليس كمثله شئ منزه عن الشبه والمثال مبرأ عن الشكل و كل من الأبوة و البنوة في حقه محال و ليس للكفاءة و التمثال في حضرته مجال "¹³

و هكذا يفسر له أن الله تعالى ليس بزماني فإن الزمان مخلوقه و ليس بمكاني لأن المكان من صنعه تعالى و بعد ان يشرح العقيدة الاسلامية في الإله يبين الأخطاء الموجودة لدى الهنود و يقول: "ورام وكرشن و أمثالهما من آلهة الهنود كلها من أحقر مخلوقاته....فإن رام ولد جسرت و أخو لكهمن و زوج سيتا فإذا كان رام غير قادر على حفظ زوجته فكيف يستطيع أن يساعد الغير".

ب:عناية الشيخ بإثبات النبوة والرسالة:

ولعل من أهم ما قدمه الشيخ بعد إصلاح العقيدة تجاه الخالق هوييان عقيدة الرسالة و اهمية الغعتقاد بالنبي الخاتم عليه أفضل الصلوات والتحيات فقام بترسيخ جذور العقيدة بخلود الرسالة المحمدية في الوقت الذي ظهرت فيه الحركات مثل النقطوية والذكرية التي كانت تنادي بأن عهد النبوة المحمدية قد انقفى و أنه بمرور ألف سنة انقرضت فترة الرسالة المحمدية. وكانت هذه الفكرة قد أثرت على أكبر الذي جآء بدينه الجديد للألف الجديدة.

ومن خصائص منهج الشيخ الإهتمام بإصلاح شأب الحكومة و رجالها إذ أدرك الشيخ أن الأمراء والملوك قدوة إذا صلحواصلحت الرعية وإذا فسدوا فسد المجتمع 14 الذي يقومون على شؤنه وكان بالفعل العصر الذي عاش الشيخ هوعصر الإلحاد والفتن. فنجد أن الوزير أبو الفضل وأصحابه من الفلاسفة كانوايرون بعد الضرورة إلى النبي و كان الشيخ حينما قابل أبو الفضل و أخوه فيفي و تحدث معه في بعض النكات في التفسير "سواطع الألهام" 51 وجد أبو الفضل لا يرى بأن النبوة ضرورية و أن هذا الأمر شائع بين كثيرمن أصحابه اخذ يناقشه في هذا الامر بالشدة ولذلك نجد أنه عني عناية كبيرة بعقيدة النبوة وأرسل كثير من مكتوباته إلى العلماء و الأمراء في بيان عقيدة النبوة عموما و بيان عقيدة ختم النبوة خصوصا وكذلك ألف كتابا في إثبات النبوة.

واتجه الإمام بنقد الفلاسفة و الإشراقيين الذين كانوا يدعوب المعارف و الكمالات وبين أنه لا طريق إلى هذه الحقائق و المعارف إلا عن طريق أنبياء الله و كارب نقده لهم نقدا علميا موضوعيا وبين أن المصدر الأساسي للعلم القطعي ليست التأملات العقلية و لا النور الباطني و المشاهدات والكشوفات بل أنبياء الله و وحيه المنزل فيقول في إحدى رسائله:

"إذا كان العقل يكفي للمعرفة الإلهية لما كان فلاسفة اليونان الذين جعلوا العقل إمامهم و قائدهم حيارى تائهين في الضلال و لكانوا اعلم بالله و أعرف به عن غيرهم و الحال أنهم أجهل الناس لذات الله عز وجل وصفاته وأسمائه إذ أنهم يرون لله تعالى وجودا يتسم بالتعطل و البطالة و لا يعتقدون أنه خلق شيئا سوى واحد هو العقل الفعال و قد كان صدوره من الله تعالى اضطرار لا عن قدرة و اختيار "16

ثم يبرهن على ضعف هذه الهقولة الفلسفية و ايضا يتسائل انه كيف يجوز تلقيبهم بالحكماء و الإنقياد بهم إذ عجز هؤلاء بالإعتراف بالإله القادر المطلق وبالتالي يهدم دليل المنحرفين من الدين في عصره بإستنادهم بالفلاسفة. وأثبت على منكري النبوة بأب العقول عاجزة قاصرة بدور، نور النبوة وأب طور النبوة و مرتبتها وراء العقل إذ الحقائق التي يعجز العقل عن إدراكها تأتي النبوة لتحقيقها و تثبيتها. ومع أب العقل حجة فهي ليست الحجة البالغة, إذ لا يصح بأب توزب الأحكام الشرعية في ميزاب العقل و إن محاولة التطبيق بين العقل و بين الأحكام الشرعية و الإلتزام به دائما حكم بكفاية العقل و إنكار للنبوة.

د: نقد الفلاسفة والعقلانيين:

ولها عاش الشيخ العصر الذي تسود فيه العقلانية و كانت تصريحات الفلسفة اليونانية أصبحت تعتبر من القطعيات البديهيات توجه الشيخ بأسلوب علمي إلى نقدالعقل الخالص و أحكامه ويرى أنه مهما وصل الإنسان من صفاء النفس وإشراق الروح فإن الأحكام العقلية تتأثر دائما بصلة هذا العقل بالجسم المادي وبالتالي لايمكن أصلا أن تكون أحكامه و نتائجه متحررة من قيود الوهم والخيال و تبقى موضع شك ولايتحقق فيها الصدق. كما أنه تناول موضوع الكشف الخالص و الإلهام الخالص و تبين أن صفاء التفس مرتبط بإتباع الأنبياء وأن الكشف لايورث اليقين والطمأنينة ما لم يرافقها الإيمان.

ه: الإمامة وموقف أهل السنة لدى الشيخ:

و كان يهتم الشيخ ببيان موقف أهل السنة و الجماعة والعقيدة الصحيحة فيما يتعلق بنظرية الإمامة و بتفضيل الخلفاء الراشدين و محبة الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين و كان ذلك موضوعا لكثير من مكتوباته و ذلك نظرا لها شاء الخلاف فيما يتعلق بفكرة الإمامة في عصره وخاصة لها أدى إلى ذلك النفوذ الشيعي من الخلط فى مفهوم الإمامة, فأكد الشيخ بأنه من علامات أهل السنة و الجماعة تففيل الشيخين و محبة الختنين إذ ثبت ذلك بإجماء الصحابة والتابعين فيقول فى إحدى مكتوباته: "وتففيل الشيخين ثابت بإجماء الصحابة و التابعين. كما نقل أكابر الأمة منهم الإمام الشافعي رحمه الله, وقال الشيخ أبوالحسن الأشعري, إن تفضيل الي بكروعمررضي الله عنهماعلى سائر الأمة امرقطعي, وقد ثبت على كرم الله وجهه بالتواتر

أنه كان يقول دائما في زمن خلافته أمام الجم الغفير من الناس أن أبابكر وعمر أفضل هذه الأمة كما ذكره الذهبي"-وهكذا يورد أقوالا كثيرة عن الصحابة والتابعين ويثبت أن القول بتفضيل الشيخين على سائر الصحابة قد بلغ من كثرة الرواة الثقات حد التواتر وإنكاره إن هو إلا الجهل والتعصب كما أنه يؤكد على أن مجبة على وأهل البيت أيضا جزء من التسنن.

تقييم جهود الشيخ ومكانته في مجال العقيدة وإصلاحها:

و أخيرا من الضروري جدا أرب ننظر إلى الشيخ أحمد السرهندي و جهوده بنظرة التقدير و الإعتبار وذلك لها قام بدوره الإصلاحي في اللوقت الذي عرفيه الإنحرف العقدى على مستوى رجال الحكومة, فقام الشيخ بإعلاء كلمة الحق أمام الملك أكبرو الذي كارب زعيما لأكبر فتنة إلحادية في تاريخ الإسلام وذلك لأنه كارب ملكا فلم يكن من عامة الناس حتى يقبض عليه بل نفسه كارب صاحب الأمر و على العكس فإنه تمكن بإقناء الآخرين للدخول في هرطقته الأكبرية التي كانت قائمة على رفض جميع العقائد الإسلامية من التوحيد والنبوة والسمعيات و تدعو إلى كثير من العقائد والممارسات مثل عبادة الشمس والناروما إلى ذلك من أمور تنافى العقيدة الإسلامية والشريعة.

فقام الشيخ بنقد هذه الإدعات الباطلة وكار الأسلوب الذي إختاره الشيخ لبيان العقيدة الإسلامية يدل على أنه خطط لهذا العمل الإصلاحي فبدأ بكتابة الرسائل إلى أصحاب السلطة والأمراء و العلماء في شأن بيان العقيدة والأخذ بالكتاب والسنة. وإنه لما لاحظ الإهتمام بالعلوم الفلسفية والعقلية قام ببيان عجز العقل الخالص و نقده. ومع أن الشيخ لم يترك مؤلفات مستقلة في جميع مباحث العقيدة فإن المتعمق في رسائله سوف يجد أن جل إهتما مه كانت القضايا العقدية التي كانت محورا للنقاش آنذاك بين الطوائف الصوفية أو الحركات الباطلة. فهذه الرسائل التي يبلغ عددها إلى خمسمائة وثلاثة و ستون بعضها موجهة إلى أصحاب السلطة والأخرى إلى العلماء و بعضها إلى أصحاب الآراء الخاطئة و يقوم الشيخ فيها ببيان موقف أهل السنة و الجماعة وأئمة السلف في أمور العقيدة ويجمع الشيخ بين أسلوب علمي و صوفي في شرح هذه الأمور العقدية.

واستمر الإمام طوال حياته في جهوده الإصلاحية من خلال التوجيه والإرشاد إلى ما كان الصحيح في الإعتقاد إلى أن تولى إبن الملك أكبر جهانكير أمور الدولة بعد وفات أبيه. و الذي أدى إلى إعتقاله ايضا و لكن ظل الشيخ يقوم بعمله الإصلاحى و هوكان في السجن وكان قد مكث سنتين أو أكثر في السجن يواصل دعوته إلى التمسك بالعقيدة السليمة تجاه الله و رسوله وأكد على اهمية إتباء السنة والشريعة, إلى أن أدرك الملك عن مكانته الدينية وسمعته الشريفة وحكم بأن يطلق سراحه لما بلغت إليه من احوال الشيخ و هو في السجن, إذ صار قطاء الطريق يصلون و يزكون نتيجة لتوجيه الشيخ وإرشادهم إلى الحق. الأمر الذي جعله يندم على قبض اشيخ و كان جهانكير قد أثر فيه موقف الإمام الحاسم في رفض السجدة التعظيمية للملك من قبل.

و اخيرا من الواجب علي كطالبة علم أن اشير إلى النقد الذي وجه إلى الشيخ أيضا, فقد أخذ علي الشيخ في بعض مقولاته أثناء بيانه لبعض الأحوال والكشوف التي كانت عبارة عن تجربته الروحية في تكييف ما يسميه هوب "عين اليقين" وكذلك اعترض عليه أنه تحدث عن مرتبته و مقامه مثل مرتبة أصحاب النبي رضوان الله عليهم أجمعين وفيما تحدث في إحدى رسائله عن الحقيقة المحمدية و حقيقة الكعبة وما إلى ذلك من عبارات و تعبيرات, فيمكن الجواب عنها و عن مثلها بوجوه:

ب) أنه لا يقصد بهذه العبارات عين المراد بهاكما ذكر هو نفسه بأنه لا يذكر هذه الأحوال الخاصة إلا للمنفعة وهي إصلاح العقيدة تجاه المعبود وأنه لا يقصد من هذه الأحوال عين المراد

ت) أن كل هذه العبارات التي تعبر عن الكشف والأحوال لا بدو أن ينظر إليها بنظرة الشيخ و منهجه تجاه الأحوال فإل الشيخ نفسه كان يرى أنه مهما يبلغ الإنسان من الذوق و الكشف فإنه من الواجب عليه أن لا يخرج من إطار الرسالة فيؤخذ بما يوافق الوحي أي القرآن والسنة ويترك ما دونه.

الهوامش

أبجد العلوم للصديق بن أحمد القنوجي دار الكتب العلمية, لبناب

³كشف الظنون لحاجي خليفة, ص 225

4 أنظر مكتوب رقم الثالث والستوب والمائ

أنظر ما ذكره صاحب الكتاب "دبستان الهذاهب" فيما يتعلق بأفكار هذه الطائفة ص300

ومن بين الكتب المتداولة لهذه الفئة: شيخ عزيز لارى, سفرنامه عمهدى, شاه محمدقندى, سيرجهانى, محمداسحاق درزئى, ذكر إلهى, وتقوم ومن بين الكتب المتداولة لهذه الفئة: شيخ عزيز لارى, سفرنامه عمهدى, شاه محمدقندى, سيرجهانى, محمداسحاق درزئى, ذكر إلهى, وتقوم بنشر هذه الكتب رابطتهم في كراتسشى التي تعرف بآل باكستاب مسلم ذكرى انجمن, كراتشى. "لمزيد من التفاصيل في هذا الموضوع انظر: 7Tariq Ahmed. Religio- Political Ferment in the North West Frontier During the Mughal Period, The Raushniyah Movement (Delhi: Idara e Adabiat, 200)

8 ولعل أهم ما ألف فيما يتعلق بدراسة الأفكار الدينية لدى أكبر هو كتاب خليق أحمد نظامي

Nizami, Khaliq Ahmed. *Akbar and Religion* (Delhi: Idara e Adabiyat, / Makhan Lal Roy Choudhury. *The Din e Ilahi or the Religion of Akbar* (New Delhi: Munshi Manohar Lal Press1952)

9 عبد القادر بدايوني, منتخب التواريخ, جزء, 2ص225

10 انظر المكتوب الثالث و الاربعور...، ص56

¹¹ المكتوب الحادي والثلاثور...، ص42

¹² نفس المكتوب

13 المكتوب السابع و الستون والمائة إلى هردة رام

14 المكتوب الرابع والأربعون إلى سيد فريد

15 التفسير الذي ألفه فيفي واشترط أن يكوب هذاالتفسير بلانقطة

16 المكتوب رقع 23



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.